**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология))  на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

 Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организациитрудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитиепознавательныхпсихическихпроцессовиприёмовумственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включаетхарактеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии,профессииипроизводства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичнымиматериалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально- технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно- прикладногоискусстваидизайна),«Окружающиймир»(природныеформыи конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей длямастера;природакакисточниксырья,этнокультурныетрадиции),

«Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии) – 132 часа: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС**

# Технологии,профессииипроизводства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах,их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

ТрадицииипраздникинародовРоссии,ремёсла,обычаи.

# Технологииручнойобработкиматериалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономнойи аккуратнойразметки. Рациональнаяразметка и вырезаниенесколькиходинаковыхдеталейизбумаги.Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы,линейка,игла,гладилка,стека,шаблони другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом,составление композиции,соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использованиедополнительныхотделочныхматериалов.

# Конструированиеимоделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей визделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

# Информационно-коммуникативныетехнологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация.Видыинформации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативных

универсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебных действий, совместной деятельности.

# Познавательные универсальные учебные действия Базовыелогическиеиисследовательскиедействия:

ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии(впределах изученного);

восприниматьи использоватьпредложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравниватьотдельныеизделия(конструкции),находитьсходствои различия в их устройстве.

# Работасинформацией:

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьс информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

# Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

# Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнятьнесложныедействияконтроляиоценкипопредложенным критериям.

# Совместнаядеятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

**2КЛАСС**

# Технологии,профессииипроизводства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средствахудожественнойвыразительности(композиция,цвет,тонидругие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраиваниепоследовательностипрактическихдействийитехнологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствованиеихтехнологическихпроцессов.Мастераиихпрофессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

# Технологииручнойобработкиматериалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механическихи технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание,складываниетонкогокартонаиплотныхвидовбумагиидругое),

сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

# Конструированиеимоделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материаловпо простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

# Информационно-коммуникативныетехнологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поискинформации.Интернеткакисточникинформации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

# Познавательные универсальные учебные действия Базовыелогическиеиисследовательскиедействия:

ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии(впределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнятьдействияанализаи синтеза,сравнения,группировкис учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

# Работасинформацией:

получатьинформациюизучебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

# Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам,внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

# Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия Самоорганизация и самоконтроль:

пониматьиприниматьучебнуюзадачу; организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану; прогнозироватьнеобходимыедействиядляполученияпрактического

результата,планироватьработу;

выполнятьдействияконтроляиоценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

# Совместнаядеятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

**3КЛАСС**

# Технологии,профессииипроизводства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производстваипрофессии,связанныесобработкойматериалов,аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологиивжизнисовременногочеловека.Решениечеловекоминженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатыесооружения,треугольниккакустойчиваягеометрическаяформаи другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источникусырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместнаяработавмалыхгруппах,осуществлениесотрудничества,

распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

# Технологииручнойобработкиматериалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно- художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов,экономнаяразметкаматериалов,обработкасцельюполучения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

# Конструированиеимоделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико- технологическим, функциональным, декоративно-художественным).Способыподвижногоинеподвижногосоединениядеталейнабора

«Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

# Информационно-коммуникативныетехнологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

# Познавательные универсальные учебные действия Базовыелогическиеиисследовательскиедействия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читатьивоспроизводитьпростойчертёж(эскиз)развёрткиизделия;

восстанавливатьнарушеннуюпоследовательностьвыполненияизделия.

# Работас информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполненияучебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

# Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, егостроении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства; формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов

испособоввыполнениязадания.

# Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средствдля её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата,предлагатьпландействийвсоответствииспоставленнойзадачей, действовать по плану;

выполнятьдействияконтроляиоценки,выявлятьошибкиинедочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способыустранения;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

# Совместнаядеятельность:

выбиратьсебепартнёровпосовместнойдеятельностинетолькопосимпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

**4КЛАСС**

# Технологии,профессииипроизводства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии,связанные сопасностями (пожарные,космонавты, химикии другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

# Технологииручнойобработкиматериалов

Синтетическиематериалы–ткани,полимеры(пластик,поролон).Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использованиеизмерений,вычисленийипостроенийдлярешенияпрактических задач. Внесение дополнений и изменений в условные

графическиеизображениявсоответствиисдополнительными(изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии сзамыслом,особенностями конструкцииизделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовымлекалам(выкройкам),собственнымнесложным.Строчкапетельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированноеиспользованиеразныхматериалов.

# Конструированиеимоделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско- технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

# Информационно-коммуникативныетехнологии

Работа сдоступной информацией в Интернете инацифровыхносителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

# Познавательные универсальные учебные действия Базовыелогическиеиисследовательскиедействия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий; конструироватьимоделироватьизделияизразличныхматериаловпо

образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решатьпростыезадачинапреобразованиеконструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверятьизделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

# Работасинформацией:

находитьнеобходимую длявыполненияработыинформацию,пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

# Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

# Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определятьцели учебно-познавательной деятельности;

планироватьпрактическуюработувсоответствииспоставленнойцелью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

# Совместнаядеятельность:

организовыватьпод руководством учителя совместную работув группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

впроцессе анализаиоценкисовместнойдеятельности высказыватьсвои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИНАУРОВНЕНАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

**ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации,мотивацияктворческомутруду,работенарезультат,способность кразличным видам практическойпреобразующей деятельности; проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие,

ответственность,умениесправлятьсясдоступнымипроблемами;

готовностьвступатьвсотрудничествосдругимилюдьмисучётомэтики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

# Познавательные универсальные учебные действия Базовыелогическиеиисследовательскиедействия:

У обучающегосябудутсформированыследующие базовыелогическиеи исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно- художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно- художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

# Работасинформацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информациив учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

# Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи,аргументированноихизлагать,выслушиватьразныемнения,учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах испособах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

# Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

рациональноорганизовыватьсвою работу (подготовкарабочегоместа, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми

действиямииихрезультатами,прогнозироватьдействиядляполучения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполненииработы.

# Совместнаядеятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения ***в 1 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способыих обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироватьсявнаименованияхосновныхтехнологическихопераций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлятьизделиястрочкойпрямогостежка;

пониматьсмыслпонятий«изделие»,«детальизделия»,«образец»,

«заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление»,

«конструирование»,«аппликация»;

выполнятьзаданиясопоройнаготовыйплан;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму,определять взаимное расположение, виды соединения, способыизготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различатьматериалыиинструментыпоихназначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлениюнесложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использоватьдлясушкиплоскихизделийпресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; пониматьпростейшиевидытехническойдокументации(рисунок,

схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнятьнесложныеколлективныеработыпроектногохарактера.

К концу обучения ***во 2 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

пониматьсмыслпонятий«инструкционная»(«технологическая»)карта,

«чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель»,

«технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнятьзаданияпосамостоятельносоставленномуплану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно- прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнятьбиговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличатьмакетотмодели,строитьтрёхмерныймакетизготовойразвёртки;

определятьнеподвижныйиподвижныйспособсоединениядеталейи выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструироватьимоделироватьизделияизразличныхматериаловпо модели, простейшему чертежу или эскизу;

решатьнесложныеконструкторско-технологическиезадачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; пониматьособенностипроектнойдеятельности,осуществлятьпод

руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называтьпрофессиилюдей,работающихвсфереобслуживания.

К концу обучения ***в 3 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

пониматьсмыслпонятий«чертёжразвёртки»,«канцелярскийнож»,

«шило»,«искусственныйматериал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнаватьиназыватьлиниичертежа(осеваяицентровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменятьконструкциюизделияпозаданнымусловиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использоватьвозможностикомпьютераиинформационно-

коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержаниемизученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения ***в 4 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии)::

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст(выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работатьсдоступной информацией, работатьв программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименованиеразделовитем программы** | **Количество часов** | **Дата** | **Электронные(цифровые) образовательныересурсы** |
| **Всего** | **План** | **Факт** |
| 1 | Природноеитехническоеокружение человека | 2 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://lib.myschool.edu.ru/market> |
| 2 | Природныематериалы.Свойства. Технологии обработки | 5 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://uchi.ru/teachers/lk/main> |
| 3 | Способысоединенияприродных материалов | 1 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://resh.edu.ru/> |
| 4 | Композициявхудожественно- декоративных изделиях | 2 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://urok.apkpro.ru/> |
| 5 | Пластическиемассы.Свойства. Технология обработки | 1 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://rusneb.ru/> |
| 6 | Изделие.Основаидеталиизделия. Понятие «технология» | 1 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://nb.yanao.ru/> |
| 7 | Получениеразличныхформдеталей изделия из пластилина | 2 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://resh.edu.ru/> |
| 8 | Бумага.Ееосновныесвойства.Виды бумаги | 1 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://www.prlib.ru/> |
| 9 | Картон.Егоосновныесвойства.Виды картона | 1 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://lib.myschool.edu.ru/market> |
| 10 | Сгибаниеискладываниебумаги | 3 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://uchi.ru/teachers/lk/main> |
| 11 | Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами.Понятие«конструкция» | 3 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://nb.yanao.ru/> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12 | Шаблон–приспособление.Разметка бумажных деталей по шаблону | 5 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://www.prlib.ru/> |
| 13 | Общеепредставлениеотканяхи нитках | 1 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://lib.myschool.edu.ru/market> |
| 14 | Швейныеиглыи приспособления | 1 |  |  | <https://myschool.edu.ru/> |
| 15 | Вариантыстрочкипрямогостежка (перевивы). Вышивка | 3 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://uchi.ru/teachers/lk/main> |
| 16 | Резервноевремя | 1 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://nb.yanao.ru/> |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ | 33 |  |  |  |

**2КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименованиеразделовитем программы** | **Количество часов** | **Дата** | **Электронные(цифровые) образовательныересурсы** |
| **Всего** | **План** | **Факт** |
| 1 | Повторениеиобобщениепройденного в первом классе | 1 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://resh.edu.ru/> |
| 2 | Средствахудожественной выразительности(композиция,цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия)вработахмастеров | 4 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://lib.myschool.edu.ru/market> |
| 3 | Биговка.Сгибаниетонкогокартонаи плотных видов бумаги | 4 |  |  | <https://myschool.edu.ru/> |
| 4 | Технологияитехнологические операцииручнойобработкиматериалов (общее представление) | 1 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://urok.apkpro.ru/> |
| 5 | Элементыграфическойграмоты | 2 |  |  | <https://myschool.edu.ru/> |
| 6 | Разметкапрямоугольныхдеталейот двух прямых углов по линейке | 3 |  |  | <https://myschool.edu.ru/> |
| 7 | Угольник–чертежный(контрольно-измерительный)инструмент.Разметка прямоугольных деталей по угольнику | 1 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://lib.myschool.edu.ru/market> |
| 8 | Циркуль – чертежный (контрольно- измерительный)инструмент.Разметка круглыхдеталей циркулем | 2 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://resh.edu.ru/> |
| 9 | Подвижноеинеподвижноесоединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевымзамком» | 5 |  |  | <https://myschool.edu.ru/> |
| 10 | Машинынаслужбеучеловека | 2 |  |  | <https://myschool.edu.ru/> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | Натуральныеткани.Основныесвойства натуральных тканей | 1 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://lib.myschool.edu.ru/market> |
| 12 | Видыниток.Ихназначение, использование | 1 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://urok.apkpro.ru/> |
| 13 | Технологияизготовленияшвейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты | 6 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://resh.edu.ru/> |
| 14 | Резервноевремя | 1 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://resh.edu.ru/> |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ | 34 |  |  |  |

**3КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименованиеразделовитем программы** | **Количество часов** | **Дата** | **Электронные(цифровые) образовательныересурсы** |
| **Всего** | **План** | **Факт** |
| 1 | Повторениеиобобщениепройденногово втором классе | 1 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://lib.myschool.edu.ru/market> |
| 2 | Информационно-коммуникативные технологии | 3 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://resh.edu.ru/> |
| 3 | Способыполученияобъемныхрельефных форм и изображений (технологияобработкипластическихмасс,креповойбумаги | 4 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://rusneb.ru/> |
| 4 | Способыполученияобъемных рельефныхформиизображенийФольга.Технология обработки фольги | 1 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://lib.myschool.edu.ru/market> |
| 5 | Архитектураистроительство.Гофрокартон.Егостроениесвойства, сферы использования | 1 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://urok.apkpro.ru/> |
| 6 | Объемныеформыдеталейиизделий. Развертка. Чертеж развертки | 6 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://resh.edu.ru/> |
| 7 | Технологииобработкитекстильных материалов | 4 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://rusneb.ru/> |
| 8 | Пришиваниепуговиц.Ремонтодежды | 3 |  |  | <https://myschool.edu.ru/> |
| 9 | Современныепроизводстваипрофессии | 4 |  |  | <https://myschool.edu.ru/> |
| 10 | Подвижноеинеподвижноесоединение деталей из деталей наборов типа«Конструктор».Конструированиеизделийизразных материалов | 6 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://resh.edu.ru/> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | Резервноевремя | 1 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://resh.edu.ru/> |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ | 34 |  |  |  |

**4КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименованиеразделовитем программы** | **Количество часов** | **Дата** | **Электронные(цифровые) образовательныересурсы** |
| **Всего** | **План** | **Факт** |
| 1 | Повторениеиобобщениеизученногов третьем классе | 1 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://lib.myschool.edu.ru/market> |
| 2 | Информационно-коммуникативные технологии | 3 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://resh.edu.ru/> |
| 3 | Конструированиеробототехнических моделей | 5 |  |  | <https://myschool.edu.ru/> |
| 4 | Конструированиесложныхизделийиз бумаги и картона | 5 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://www.prlib.ru/> |
| 5 | Конструированиеобъемныхизделийиз разверток | 3 |  |  | <https://myschool.edu.ru/> |
| 6 | Интерьерыразныхвремен.Декор интерьера | 3 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://resh.edu.ru/> |
| 7 | Синтетическиематериалы | 5 |  |  | <https://myschool.edu.ru/> |
| 8 | Историяодеждыитекстильных материалов | 5 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://www.prlib.ru/> |
| 9 | Подвижныеспособысоединениядеталейусложненныхконструкций | 3 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://lib.myschool.edu.ru/market> |
| 10 | Резервноевремя | 1 |  |  | <https://myschool.edu.ru/><https://resh.edu.ru/> |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ | 34 |  |  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕМАТЕРИАЛЫДЛЯУЧЕНИКА**

* Технология:1-йкласс:учебник/ЛутцеваЕ.А.,ЗуеваТ.П.,Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
* Технология:2-йкласс:учебник,2класс/ЛутцеваЕ.А.,ЗуеваТ.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
* Технология:3-йкласс:учебник,3класс/ЛутцеваЕ.А.,ЗуеваТ.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
* Технология:4-йкласс:учебник,4класс/ЛутцеваЕ.А.,ЗуеваТ.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

**МЕТОДИЧЕСКИЕМАТЕРИАЛЫДЛЯУЧИТЕЛЯ**

Лутцева Е. А.Технология. Методическое пособие с поурочными разработками.1-4классы:пособиедляучителейобщеобразоват.

организацийЕ.А.Лутцева,Т.П.Зуева. —2-еизд.—М.:Просвещение, 2024. — 204 с. — ISBN 978-5-09-034287-2.

Методическоепособиедляучителя.Технологическаякарта.

**ЦИФРОВЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕСУРСЫИРЕСУРСЫСЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://myschool.edu.ru/>

<https://uchi.ru/teachers/lk/main>

<https://resh.edu.ru/>

<https://lib.myschool.edu.ru/market>

<https://urok.apkpro.ru/>

<https://rusneb.ru/>

<https://nb.yanao.ru/>

<https://www.prlib.ru/>